

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. CASELLA" – L'AQUILA

**CORSO PROPEDEUTICO  
DI  
MUSICA ELETTRONICA (DCPL34)**

**PROGRAMMA DI AMMISSIONE**

**PROVA ATTITUDINALE**

Per accedere al corso propedeutico lo studente dovrà dimostrare pertinenti motivazioni e inclinazioni musicali o tecniche, ed eventualmente esibire documentazione audio e/o cartacea di esperienze già svolte nell'ambito della produzione musicale elettroacustica e dell'editing audio.

**PROVA DI TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE**

Per accedere ai corsi propedeutici lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità musicali generali e un livello basilare di consapevolezza teorica attraverso le seguenti prove:

N.	Prove d'esame
1	Capacità di intonare per imitazione e per lettura estemporanea brevi melodie, nei modi diatonici maggiore o minore, basate sulle tre funzioni armoniche di tonica, sottodominante e dominante.
2	Capacità di eseguire ritmicamente, per lettura estemporanea, mediante sillabazione o percussione, espressioni ritmiche di livello elementare.
3	Dimostrare padronanza dei codici di notazione e degli elementi teorico musicali di base.